Doğan Kardeş

Sayı : 54 — 6 Kasım 1967 Pazartesi — Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
KARA GEMİ

(Devamı son sayfada)

1967 de
YAPI ve KREDİ
BANKASI
tasarruf mevduatı
sahiplerine

7,5
MİLYON
LİRA

tutarında ikramiyeler
dağıtıyor

İKRAMİYELİ
Aile
CÜZDANI
YAPI ve KREDİ BANKASI

BU KARDEŞİN İKRAMİYELİ AİLE CÜZDANI VAR MI ?

Küçük yaşta biriktirilen para bir
mutlu geleceğin ilk adımıdır.
Para biriktirmek için en güzel yol
Yapı ve Kredi Bankası İkramiyeli Aile Cüzdanıdır.

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

M814

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

6 Kasım 1967
Fiatı: 50 Kuruş
Yıl: 22 Cilt: 3
Sayı: 616-54

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü:
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul ✶ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İst. ✶ Yazı İşleri ve Abone Telefon: 27 34 54 - 55 - 56 ✶ Muhasebe Tel. : 22 00 24

ABONE ŞARTLARI

Yıllık: 25 TL. ✶ Altı aylık: 12,5 TL. ✶ Yurt dışı yıllık: 38 TL. ✶ Yurt dışı altı aylık: 19 TL. ✶ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ✶ Yapı ve Kredi Bankası'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

(Siyah Beyaz)

Tam sayfa	1500 TL.
3/4 sayfa	1100 TL.
1/2 sayfa	900 TL.
1/3 sayfa	600 TL.
1/4 sayfa	500 TL.

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

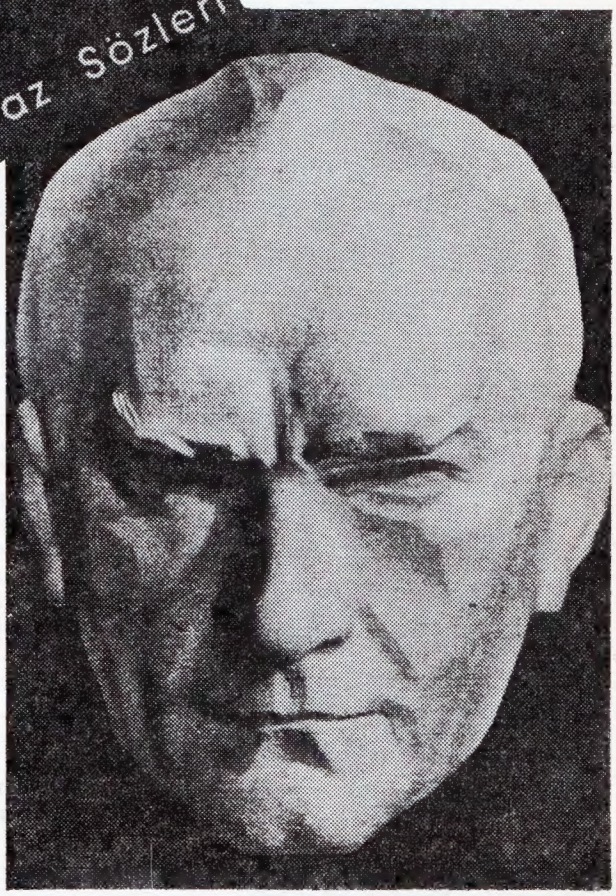
BASILDIĞI YER

Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. Basımevi - Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul

Doğan Kardeş Dergisi ve kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

29'ncu ÖLÜM YIL DÖNÜMÜ DOLAYISİYLE

ATATÜRK'ÜN Unutulmaz Sözleri



● Biz yaşamak istiyen, haysiyet ve şerefiyle yaşamak istiyen bir milletiz.

● Hatt-ı müdafaa yoktur, sath-ı müdafaa vardır. O satıh bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı düşman kaniyle ıslanmadıkça terkedilmez.

● Gençler, cesaretimizi takviye ve idame eden sizlersiniz. Siz almakta olduğunuz terbiye ve irfan ile insanlık ve medeniyetin, vatan sevgisinin, fikir hürriyetinin en kıymetli timsali olacaksınız. Yükselen yeni nesil, istikbal sizindir. Cumhuriyeti biz kurduk, onu yükseltecek ve yaşatacak sizsiniz.

● Ordumuz, Türk birliğinin kudret ve kabiliyetinin, Türk vatanseverliğinin çelikleşmiş bir ifadesidir.

● Basın, milletin müşterek sesidir.

● Milleti kurtaranlar yalnız ve ancak muallimlerdir. Muallimden ve mürebbiden mahrum bir millet henüz millet namını almak istidadını kesbetmemiştir. Ona alelâde bir kütle denir, millet denmez.

● Ey kahraman Türk kadını, sen yerde sürünmeye değil, omuzlar üzerinde göklere yükselmeye lâyıksın.

● Büyük dinimiz çalışmıyanın insanlıkla hiç alâkası olmadığını bildiriyor. Bazı kimseler asri olmayı kâfir olmak sayıyorlar. Asıl küfür onların bu zannıdır.

● Bizim takip edeceğimiz maarif siyasetinin temeli evvelâ mevcut cehli ortadan kaldırmaktır. Bütün köylüye okumak, yazmak ve vatanını, milletini, dinini, dünyasını tanıtacak kadar coğrafî, tarihî bilgi vermektir.

● Dilin millî ve zengin olması, millî hissin inkişafında başlıca müessirdir. Türk dili dillerin en zenginlerindendir. Yeter ki bu dil şuurla işlensin.

● Yeni Türkiye cihangir bir devlet olmıyacaktır, fakat yeni Türkiye iktisadi bir devlet olacaktır.

● Her vatandaş, hattâ reisicumhur dahi olsa adalete hürmetle mükelleftir.

● İçinizde memleketi ve milleti en çok seven, aklına, ferasetine, vicdanına en çok güvendiğiniz insanları intihap ediniz. Ancak bu suretle Meclis sizin arzularınızı, lâyık olduğunuz refahı temin kudretine malik olacaktır.

● İrtica fikirleri güdenler muayyen bir sınıfa dayanacaklarına inanıyorlar. Bu katiyen vehimdir, zandır. Terakki yolumuzun üstüne dikilmek istiyenleri ezip geçeceğiz. Yenilik vâdisinde duracak değiliz. Dünya müthiş bir cereyanla ilerliyor. Biz bu ahengin dışında kalabilir miyiz?

● Şurası unutulmamalıdır ki, Türk âleminin en büyük düşmanı komünistliktir. Her görüldüğü yerde başı ezilmelidir.

● Tüccar, milletin emeği ve üretimi kıymetlendirilmek için eline ve zekâsına emniyet edilen ve bu emniyete liyakat göstermesi gereken adamdır.

● Türkiyenin sahib-i hakikisi ve efendisi, hakikî müstahsil olan köylüdür.

● Efendiler, hepiniz mebus olabilirsiniz. Vekil olabilirsiniz. Hattâ reisicumhur olabilirsiniz. Fakat sanatkâr olamazsınız.

Büyük Kurtarıcı Atatürk'ün 1923'te Tarsus'ta çekilmiş bir resmi.

10 KASIM

— Atatürk'e ağıt —

Yazan: **EFLÂTUN CEM GÜNEY**

Dilim varmıyor, diyemiyorum. O gün bir yiğit öldü dediler; Ölümleri yenen yiğit ölmezliğe eren yiğit... Nasıl oldu ölümün eli dokunabildi ona; duydum, işittim, inanamadım...

19 Mayıs'a sordum, 23 Nisan'a sordum, 30 Ağustos'a sordum, 29 Ekim'e sordum, tarihin gözleri yaşardı; ağladım, ah ettim, inanamadım...

Sakarya'ya sordum, Kocatepe'ye sordum, Dumlupınar'a sordum, Anayurdun kalbi kanadı. Kalbimden vuruldum, inanamadım.

Geçen yolculara sordum, esen rüzgârlara sordum, güllere, bülbüllere sordum, «yok!» diye boynunu büktü her duyan; bir cihan yıkıldı sandım; yandım, yakıldım, inanamadım... Nasıl inanabilirim; dağınık ruhlardan millî birlik yaratan, yarattığı birlikten doğan Atatürk ölür mü hiç? Söyle nerdesin, nerdesin, nerde mucizeler yaratan sesin?..

Nasıl inanabilirim; bizi millet bütünlüğüne, yurt bütünlüğüne kavuşturan, bizi hayata, hürriyete eriştiren en büyük Türk ölür mü hiç? Söyle nerdesin, nerdesin, nerde devrimler yaratan sesin?..

Nasıl inanabilirim. Yurdumuzun kurtarıcısı, devletimizin kurucusu, devrimlerin yaratıcısı eşsiz kahraman Atatürk ölür mü hiç? Söyle nerdesin, nerdesin, nerde tarihler yaratan sesin?

Baharlar seni özlüyor vay... Bahar yüzlü çocuklar seni gözlüyor vay... Sulara eğilen söğütler seni düşünüyor vay... Söğütlere yaslanan çobanlar sana yanıyor vay... Bütün yurt, bütün dünya seni anıyor vay... Söyle nerdesin, nerdesin, nerde dünyalar yaratan sesin?..

Oy açmasın güller, açmasın; yasımız var bizim. Ötmesin kuşlar, ötmesin, acımız var bizim... Esmesin rüzgâr esmesin, yolcumuz var bizim...

Yok! Ne yol, ne yolculuk... Sen gitmedin, gitmedin, sen bizdesin, bizim içimizdesin Atam; ne yana baksak sen, neye dokunsak sen; her yerde ve her şeyde sen varsın sen; seni canımızda can

gibi; kanımızda kan gibi taşıyoruz, taşıyacağız; yarattığın her eseri bir armağan, bağlılığı da en ulvi bir iman bilerek yaşıyoruz, yaşıyacağız.

İşte bu inanladır ki açtığın uygarlık yollarında gönül ve ülkü birliğiyle yürüyoruz. Çetin yollar, ayaklarımızın altında çürüyüp dökülüyor, bir gün olup tüketeceğiz ve yer yüzünün en ileri milletlerinden biri biz olacağız. Bunu duy ve rahat uyu! Bir zamanlar biz uyuyorduk, başımızı sen beklemiştin. Bugün de sen uyuyorsun. Nöbeti bize verdin. Adının ve eserlerinin ebedi bekçileri biz olacağız. Bunu yedi yaşındaki çocukların önünde yetmişini aşan bir yürekle ben söylerim. Onlar da yetmiş yaşında yine böyle söyliyecek, böyle yapacaklar. İşte ölüme karşı öcümüz, yarına karşı gücümüz ve sana karşı borcumuz bu.

Ey milletin önünde nura doğru koşarken nur olan Türk, ey Atatürk, toprağın nur olsun, nur içinde uyu, nur içinde...

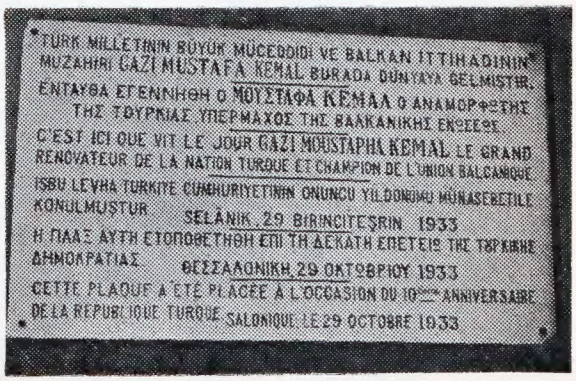
ATATÜR'ÜN DOĞDUĞU EV — Büyük Atatürk 1881 yılında Selânik'te Islahhane semtinde Ahmet Subaşı Mahallesinde babasının yaptırdığı evde doğmuştu. Cumhuriyet'in ilânından sonra hükümet tarafından satın alınarak onarılan bu ev bugün bir müze haline getirilmiştir. Fotoğraflar Atatürk'ün doğduğu evi ve Cumhuriyet'in 10'uncu yılında evin kapısına asılan levhayı göstermektedir.

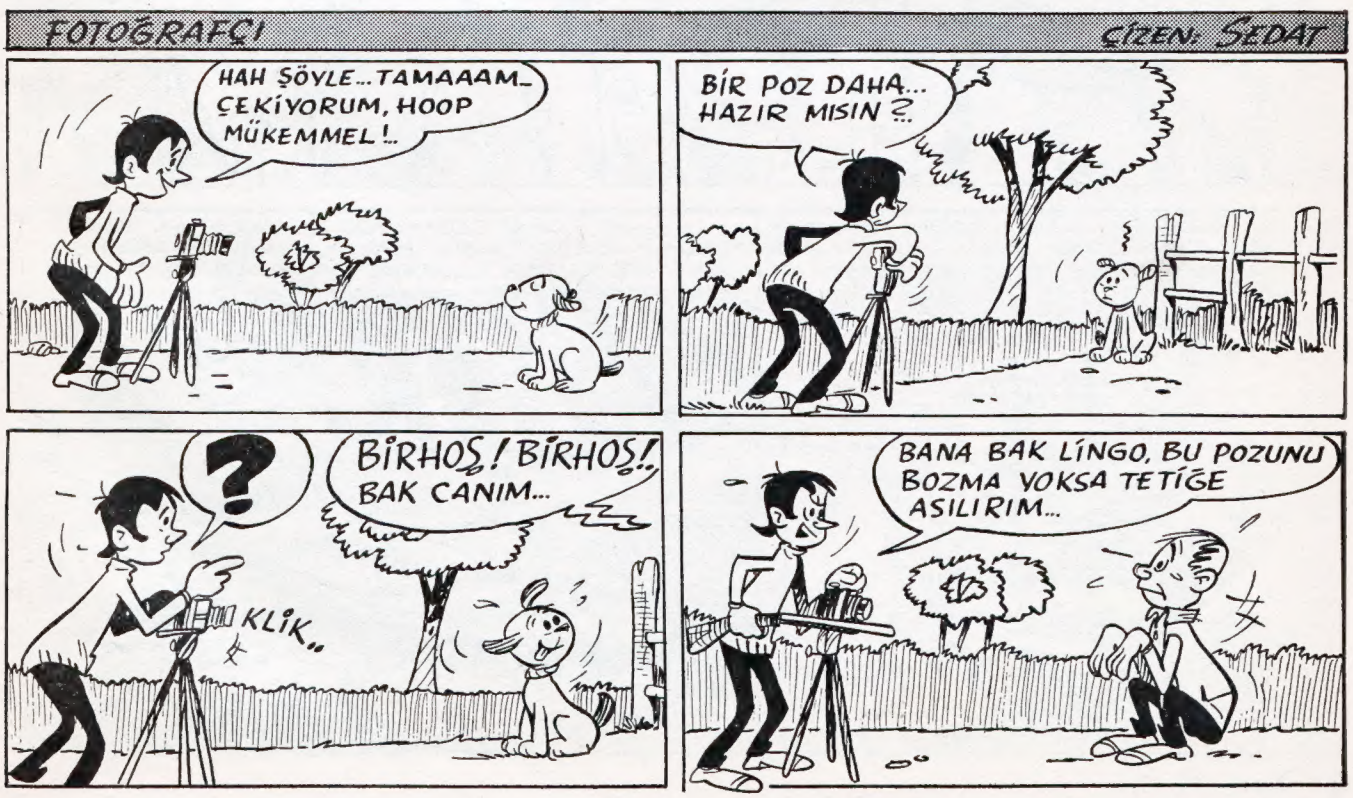
ATATÜRK'E

Çiçekler derledim gönül bağımdan,
Getirdim sevgiden sana bir çelenk.
Kalbimde taşıdım seni her zaman,
Ülkünü bilmişim kutsal ve gerçek.

Yanan bağrımızda sonsuz yerin var,
Her değerden üstün bir değerin var;
Yaşıyan Mustafa Kemal'lerin var,
Senin izindedir ölünciye dek!

Hamdi AKALIN





AKDENİZ

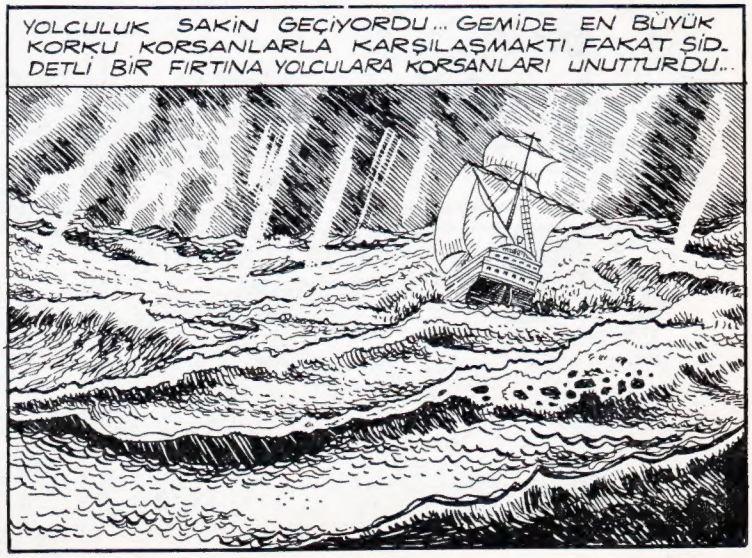
EL MEHDİYİ TANIRIM... SON DERECE ZALİM VE KURNAZ BİR ADAMDIR... ÇOK DİKKATLİ HAREKET ETMEN LÂZIM... ONUNLA ÇATIŞMA, ÖĞRENECEĞİNİ ÖĞREN VE HEMEN DÖN...

SENİ MAHÇUP ETMİYECEĞİM REİS. EL MEHDİYİ TANIMIYORUM, AMA BU HAİNLİĞİNİ PAHALIYA ÖDİYECEK!
SİNİRLERİNE HAKİM OLMALISIN ŞAHİNİM. HAYDİ, YOLUN AÇIK OLSUN!

ŞAHİN REİS BU YOLCULUĞA BİR AN ÖNCE ÇIKMAK İÇİN SABIRSIZLANIYORDU...

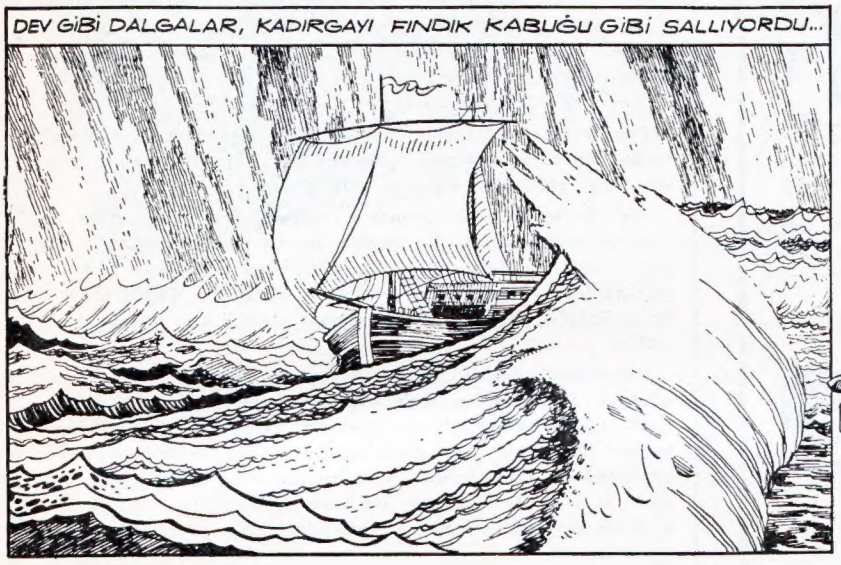
BİR KAÇ GÜN SONRA, TRABLUSA KALKAN BİR KADIRGAYA BİNİYORDU... KARA HASAN VE LÂZ EFE ÜZGÜNDÜ...
BİZE İHTİYACIN OLURSA BİR HABER UÇURUVER REİS!
OLUR ÇOCUKLAR... HAKKINIZI HELÂL EDİN!

BÜYÜK KADIRGA, ŞAHİN REİSİN AŞINA OLDUĞU DENİZLERE AÇILMIŞTI...
ÖZCAN ERALP


YOLCULUK SAKİN GEÇİYORDU... GEMİDE EN BÜYÜK KORKU KORSANLARLA KARŞILAŞMAKTI. FAKAT ŞİDDETLİ BİR FIRTINA YOLCULARA KORSANLARI UNUTTURDU...

ŞAHİN

2 EL MEHDİ ADINDA BİR ASİ, TRABLUS'TAKİ OSMANLI VALİSİNİ ESİR EDİP SULTANLIĞINI İLÂN ETMİŞTİR. DEVRİN PADİŞAHI KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN ŞAHİN REİSİ HUZURUNA ÇAĞIRIP, ONDAN OLAYLARI YAKINDAN İZLEMESİ İÇİN GİZLİCE TRABLUS'A GİTMESİNİ İSTER.



3 soru 3 cevap

B- İNGİLİZ BOYUNDURUĞUNDAN KURTARMAK İÇİN VATANDAŞLARINI EĞİTEN FAKAT HİNDİSTANIN BAĞIMSIZ OLDUĞUNU GÖREMEDEN 1940 DA ÖLDÜRÜLEN BÜYÜK EĞİTİMCİ VE ÖNDER KİMDİR ?

1- SOKARNO
2- GANDİ
3- NEHRU

A- YUNANLI'LARIN 10 YIL SÜREN KUŞATMASINDAN SONRA ODISSUS'ÜN KURNAZLIĞI OLAN İÇİ ASKER DOLU TAHTA AT SAYESİNDE DUŞEN ŞEHRİN ADI NEDİR VE NEREDEDİR ?

1- ROMA , İTALYA'DA
2- İSPARTA , YUNANİSTAN'DA
3- TRUVA , TÜRKİYE'DE

C- BİR KİLOGRAM , YÜNDE KAÇ GRAM SU VARDIR ?

1- 150 gr.
2- 50 gr.
3- 200 gr.

CEVAPLAR : 4ş 8ş Cş

EVCİL HAYVANLAR NİÇİN DÖVÜŞÜRLER ?

İki köpek yavrusunu aralarında tatlı tatlı oynaşırlarken görürsünüz. Fakat bir dakika geçmeden, bir de bakarsınız, afacanlar boğaz boğaza gelmişler. İçlerinden biri acı acı çığlığı basar. Hiç şüphesiz, arkadaşı kulağını fazlaca ısırmıştır!..

Evcil olsun, vahşi olsun, her hayvanın bir korunma içgüdüsü vardır. Acı duyduğu zaman, kaslarının gücü iki misline çıkar. Hayvan, tetiği çekilmekte olan bir silâh gibidir.

Evcil hayvanların vücutlarında en duyarlı yerler, «beze» adı verilen salgı bölgeleridir. Bu bezeler üzerine yapılacak en ufak bir saldırı, onları çileden çıkarmaya yeter. Bazı hayvanları kızdıran, yalnızca bezeleri yoluyla duydukları acılar değildir. Çeşitli gürültüler ve kokular ya da bir başka hayvanı görmek aynı sonucu doğurabilir.

Hayvanları doğrudan doğruya dövüşmeye zorlayan vahşi bir içgüdünün olup olmadığı kesin olarak bilinmemektedir. Bir köpek, tehdit edildiği zaman düşünüp taşınmaz, kavga planları tasarlamaz. Bezeleri ve beyni, onu hemen saldırmaya iter. Canlılar arasında, güçlüklerini düşünce yoluyla yenebilen tek varlık insandır. Hiç şüphesiz, insanlar da öfkelerine kapılarak dövüşebilirler. Ama, inanın ki böyle davrandıkları zaman beyinlerine değil, gövdelerine boyun eğmektedirler.

Fillerin gözleriyle kulakları arasında bir çeşit bezeleri vardır. Bu bezeler zaman zaman çok şişer ve yağlı bir sıvı çıkarırlar. İşte o sırada bakıcıları çok dikkatli olmalıdır. Çünkü hayvan, bir saniye içinde çılgına döner ve en yakın dostlarına bile saldırabilir.

MİNİ FIKRALAR

Uğur annesine:
— «Anneciğim. Öyle bir öğretmenimiz var ki karnemden göreceksin.»
— «???»
— «Çünkü hep numaralarım mini olacak.»

★

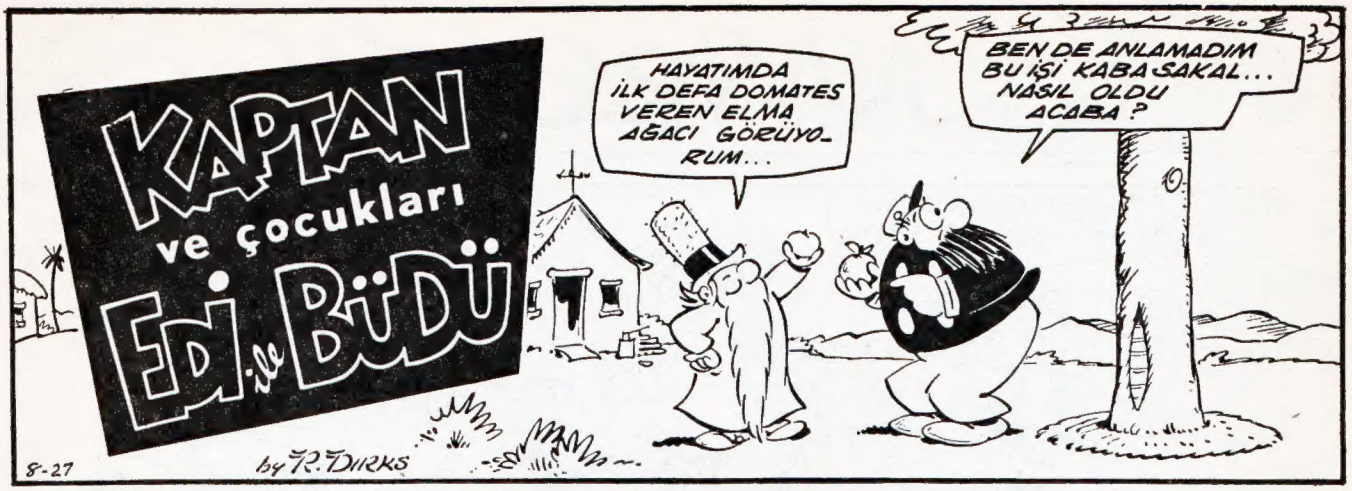
Gülçin babasına sordu:
— Babacığım mini etekler var da, mini ilgili öğrencilere, mini dersler veren mini öğretmenler yok?»

★

Ahmet arkadaşına sordu:
— «Yılın en mini ayları hangileridir?»
— «Tatil ayları!..»

7 YANLIŞ

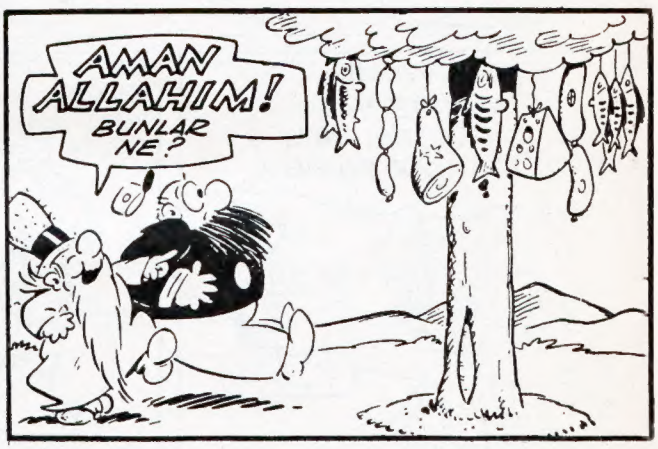
2. RESİMDEKİ DEĞİŞİKLİKLER: 1) Roma'lı kadının sağ kalçası daha büyük ve (2) sağ diz hizasındaki pli değişik. 3) Terazinin sol ucu farklı. 4) Terazinin tavana asılı bulunduğu halkası daha kalın. 5) Terazîye asılı adamın gömleğinin sol kolu değişik. 6) En sağdaki Roma'lının sol kulağı daha büyük ve (7) eteği daha geniş.


KAPTAN
ve çocukları
EDİ ve BÜDÜ
8-27
by R. DIRKS
HAYATIMDA İLK DEFA DOMATES VEREN ELMA AĞACI GÖRÜYORUM...
BEN DE ANLAMADIM BU İŞİ KABA SAKAL... NASIL OLDU ACABA ?

BİLMEM, KİTAPLARA BAKMALI...
ACABA BAZI DALLARINA DOMATES AŞILANMIŞ OLMASIN ?..

SAÇMA ! DOMATES AĞAÇTA YETİŞİR Mİ ?
KİTAP YAZMIYOR... BELKİ DE SİHİRLİ AĞAÇ OLDUĞU İÇİN BÖYLEDİR... BİR DAHA GİTSEK, BELKİ MUZ, KAVUN FİLAN DA VERİR...
MEYVA VE SEBZE

KAVUN VEREN AĞAÇ DA HİÇ GÖRMEMİŞTİM...
NASIL GÖRMEZSİN ? AĞAÇ KAVUNU YOK MU ?..


AMAN ALLAHIM! BUNLAR NE ?

HAZIR ÇIKMIŞKEN BANA BİRAZ KAŞAR PEYNİRİ İLE SOSİS İNDİRİVER...
BAK ŞİMDİ NE İNDİRECEĞİM !

DEMEK BÜTÜN BU NUMARALAR SİZİN BAŞINIZIN ALTINDAN ÇIKTI HA!
Tm Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
©1967 by United Feature Syndicate, Inc.

AL SANA DOSTUM, DOMATESLE ELMAYI AYNI AĞAÇTA YETİŞTİREN GÜBRELERİ !..

NASRETTİN

HOCA ÇILDIRMIŞ, BAKIN, HALKA SALMASIN SAKIN.
HOCA; DOĞRU DÜRÜST GEZ, EŞEĞE TERS BİNİLMEZ. SONRA KORU ÇOCUĞU YÜRÜTME YAVRUCUĞU
2

MİLLET KIZIYOR BANA, BİN MERKEBİN SIRTINA.

AH.. NE GÜNLERE KALDIK, DÜNYA BATACAK ARTIK, ÇOCUK SEFA SÜRÜYOR BABA YERDE YÜRÜYOR!

BANA KIZDI İHTİYAR, İŞİN İÇİNDE İŞ VAR: BÖYLE GİDERSEM YAYA DEMEK BATACAK DÜNYA.

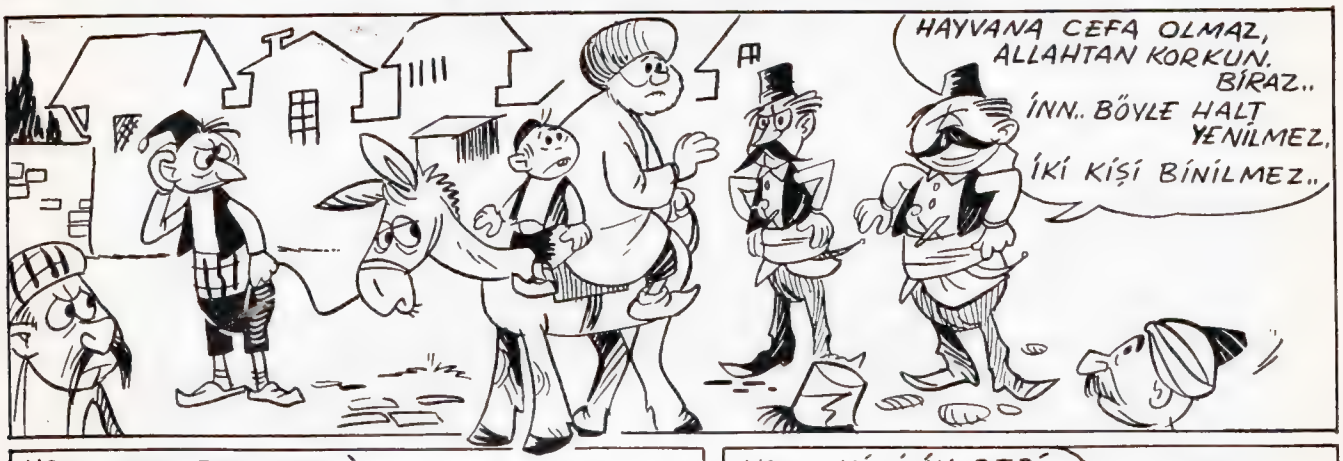
GEL KEYFİM ŞÜKÜR HELE KALMADI BİR MES'ELE. YÜRÜ KARA MARSIYAN, ODUN KESELİM DAĞDAN.

EYVAHH.. GÖRDÜ ZAPTİYE, BAĞIRDI, DURUN DİYE..
HOPPALA...
CEDAT

BUNCA YÜKÜ BİR EŞEK, TAŞIR MI, İNSAF GEREK...
YAŞA ABİ...

HOCA

Yazan : NECDET RÜŞTÜ EFE
Çizen : SEDAT ALKAN



BATIK GEMİNİN ESRARI

— 2 —

Yazan : **Frank CRİSP**

Dirk dürbününü alarak gözetleme yerine gitti ve yüzen cismi dikkatle inceledikten sonra:

— «Şuraya bak, Jim, dedi. Kütüğün üstünde galiba biri var!»

Jim dürbünle baktı. Gerçekten de bata çıka ilerleyen kütüğün üzerine hareketsiz abanmış biri vardı.

Dirk, çarkın başında duran Loti'ye haykırdı:

— «İskele sancak! İki derece!»

Gemi derhal yön değiştirdi ve kazazedeye doğru yaklaştı. Dirk motoru durdurdu. Güney-Rüzgârı hızını kesti. Birkaç dakika sonra, en azından otuz ayak boyundaki kütüğe yanaşmıştı.

Adam yüzükoyun yatıyordu. Dirk eline bir ip aldı ve bordadan suya atladı. Adamı koltuk altlarından bağlayıp Jim'in de yardımıyle gemiye çıkardı. Güvertede kazazedenin çevresini sardıkları zaman, Dirk ile Jim donakaldılar. Yabancı adam ölmüşe benziyordu. Yırtık pırtık gömleğinin, ıslak pantolonunun içinde çok zayıf bir görünüşü vardı. Yalınayaktı ve uzun zamandır saç sakal traşı olmamıştı. Ama, oradakileri en fazla şaşırtan şey, bileklerinin sımsıkı kelepçelenmiş olmasıydı.

Dirk eğildi, elini yabancının kalbine koydu: Hayret! Yaşıyordu... Dirk heyecanla haykırdı:

— «Ölmemiş!.. Çabuk, kamaraya inelim.»

Jim başını düşünceli düşünceli salladı:

— «Hay Allah... Acaba nasıl oldu da bu duruma düştü zavallı?»

Adamı hemen bir yatağa yatırdılar. Kendisini canlandırmak için ne gerekliyse yapıldı, fakat yarım saat kadar en ufak bir sonuç elde edilemedi. Nihayet bir iç çekiş işitildi, gözkapakları kıpırdadı ve dalgın bir çift göz aralandı. Adam çevresinde olup bitenlerin hiç mi hiç farkında değil. Bir daha çıkmamak üzere komaya girmişti.

Dirk:

— «Eğer kurtulursa, dedi, onu varımızla yoğumuzla yaşatmaya çalışmalıyız. Henüz ne bir yara izi var, ne de ateşi. Bana kalırsa bu baygınlığı açlıktan ve hapisanede uğradığı kötü davranışlardan geliyor.»

Denizden kurtardıkları ufak tefek, orta yaşlı, güneşten kavrulmuş bir adamdı. Vücudu dövmelerle kaplıydı. Elleri de birbirine kelepçeyle bağlıydı...

Mac Donald:

— «Bu durumda nereden gelebilir ki?» diye fısıldadı.

Jim söze karıştı:

— «Her halde bir geminin bordasında hapisti, kurtulmak için bordanın üstünden denize atladı.»

Dirk Jim'in tahminini doğru bulmuş gibi başını sallıyarak:

— «Demek ki palmiye kütüğü tam vaktinde imdadına yetişmiş. Yoksa bu kelepçelerle fazla yüzemezdi. Bence bu yabancı, komşu bir adadan geliyor olmalı. Nasırlı bileklerine baksanıza! Zavallı aylardır zincirle bağlı kalmış...»

Jim sabırsızlanıyordu:

— «Kalatonga'ya ne kadar çabuk varırsak o kadar iyi ederiz» dedi.

Dirk:

— «Onu Kalatonga'ya bırakmak bence doğru değil, diye karşılık verdi. Onu burada çok daha çabuk iyileştiririz. Tokumai'ye giderek orada doktor ve hastane bulabiliriz. Yeter ki adamcağız biz oraya varıncaya kadar dayanabilsin...»

Yabancının çehresinden ve giyiminden kimliğini anlamak mümkün değildi. Dirk henüz adamın bileklerini saran zincirli kelepçeye elini sürmemişti. Fakat bu durumda onu bir eğe veya demir testeresiyle kesip çıkarmak pek fazla rahatlatacak değildi.

Ufak tefek, orta yaşlı, güneşten kavrulmuş bir adamdı. Vücudu dövmelerle kaplıydı. Bu dövmelerden bir tanesi de sağ kolunun pazısı üzerindeydi ve G. W. harflerini taşıyordu.

Dirk ile Jim güverteye çıktıkları zaman, Katalonga adasına dört mil kalmıştı. «Güney - Rüzgârı» yön değiştirerek adayı çepeçevre döndü ve bir saat sonra gözden kayboldu. Şimdi Tokumai'ye doğru seyrediyordu.

Hava son derece güzeldi ve deniz, bir ayna gibi ışıldıyordu. İki günden beri, bir albatros kuşu, ta pruvanın üstünde geniş kanatlarını açarak gemiyi izliyordu. Güneş renkli uçan balıklar havaya sıçrıyorlardı. Bunlara bir de, geminin etrafında dolanıp duran bir domuz balığı sürüsü katılmıştı... «Deniz Yıldızı», saatte onbir mil hızla ilerliyordu.

On sekiz saat süren bir yolculuk sonunda, sabahın üçüne doğru, Tokumai limanının ışıkları göründü. Bütün geceyi güvertede uyanık geçiren Dirk, gün doğuncaya kadar orada kaldı.

Tokumai adası o civarda seyrek bulunan volkanik adalardan biridir. Uzunluğu beş bin, genişliği üç bin ayak kadardır. Yüksekliği bazı yerlerinde bin ayağı bulur. Doğu kesimi yalçın kayalıktır. Batıda mercan kayaları, orta tonajda gemilerin demirlemesine elverişli bir geçitle yarılmıştır. Kıyıda limanla ilgili küçük binalar sıralanır. Yukarıya çıktıkça, Avrupa stilinde yapılmış evler, resmî binalar ve iki kilise, hastane ve okul göze çarpar.

Mercan kayaların geçidi, irili ufaklı yelkenliler, kotralar, şalupalar, birkaç küçük vapur ve valinin yatıyla dolmuştu. Şafak söktükten bir saat sonra, yatın şalupası, yerli bir kılavuzun idaresinde, «Güney-Rüzgârı»na kadar geldi. Dirk, kılavuzun yardımıyle, bir takanın yanında demirledi. Bu taka, köprü üstü kısımları oldukça yıpranmış, kırmızı astar boyası lekeleriyle kaplı, kırmızı siyah bacalı bir gemicikti.

Henüz kendine gelememiş olan yolcu, derhal şalupa indirildi ve limana nakledildi. Bu arada Dirk, liman reisine onu nasıl bulduklarını anlatıyordu. Adam, hele kelepçe sözünü duyunca olayla pek ilgilendi. Kazazdeyi bir sedye ile hastaneye götürdüler. Bir yandan da valiye haber gönderildi.

Birkaç dakika sonra hastaneye gelen vali M. Bourget, İngilizce'yi çok rahat konuşan bir Fransız'dı. Olayı etraflıca dinledikten sonra Dirk ile Jim'e şüpheli gözlerle baktı. Fakat berikilerin açık ve dürüst tavrı karşısında inanmak zorunda kaldı. Dirk'e şu soruyu sordu:

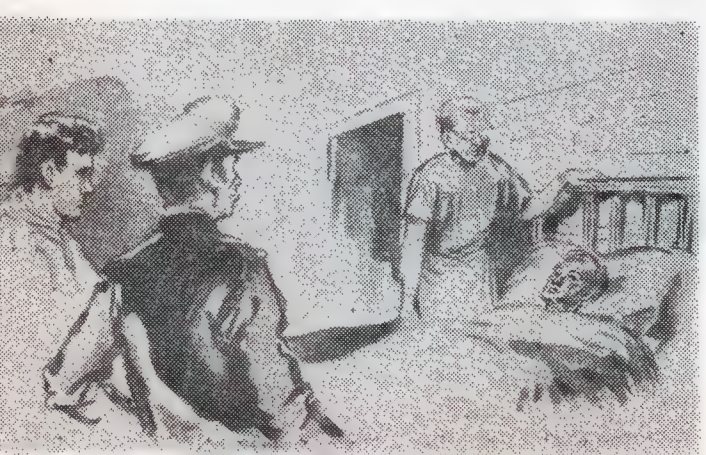
— «Kazazedeyi bulduğunuz zaman mevkiiniz neydi?»

— «Kalatonga'nın on mil güneydoğusunda bulunuyorduk.»

Vali bir yığın soru daha sıraladı... Sonunda adamın küçük ve ıssız bir adada bir süre yaşadığı, sonra da bir korsan gemisine esir düşerek ellerine kelepçe vurulduğu kanısına vardı. Dirk ile Jim daha sonra Doktor Gautier'e rasladılar. Doktor dedi ki:

— «Hasta henüz kendine gelemedi. Fakat mutlaka iyileşecek. Açlık yüzünden çok acı çekiyor. Yarın konuşur sanıyorum.»

(Devamı var)



← **Doktor, hasta mutlak iyileşecek, dedi.**

YAPI ve KREDİ BANKASI'NIN YENİ BİR KÜLTÜR HİZMETİ

DOĞAN KARDEŞ'İN 1001 HEDİYESİ

KUPONLARINIZI 15 KASIMA KADAR GÖNDERİNİZ

Doğan Kardeş, kardeşlerin bilgilerini artırmak, görgülerini genişletmek, zevklerini yükseltmek ve bu arada boş vakitlerini hoşça geçirmek amacıyle düzenlediği büyük hediye kampanyasının 12 numaralı son kuponunu geçen sayıda yayımlamış bulunuyor.

1001 HEDİYE kampanyasına katılabilmek için bu 12 kupondan 10 tanesini göndermenin yeteceğini daha önceki sayılarımızda açıklamıştık. 10 kupon biriktiren kardeşlerimizin bunları bir zarfın içine koyup aşağıdaki adrese en geç

15 KASIM 1967

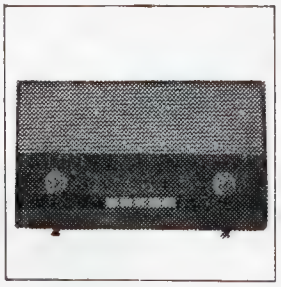
akşamı elimize geçebilecek şekilde postalamaları gerekmektedir :

DOĞAN KARDEŞ DERGİSİ
«1001 HEDİYE KAMPANYASI»
Divanyolu, Klodfarer Cad. No. 5
İSTANBUL

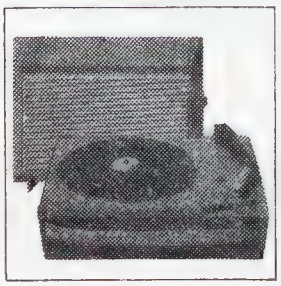
Gelen mektuplar kur'a numarası alıp tasnif edilecek ve bu sayfada bazılarının fotoğraflarını yayımladığımız 1001 güzel hediyenin talihlileri, Yapı ve Kredi Bankası'nın otomatik kur'a makineleriyle yapılacak çekiliş sonunda belli olacaktır.

NOT : Kuponları göndereceğiniz zarfın arkasına isim ve soyadınızla birlikte açık adresinizi de yazmayı unutmayınız.

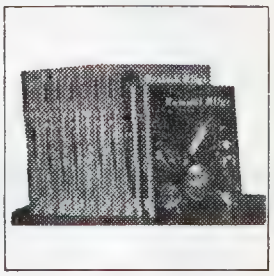
DOĞAN KARDEŞ'İN 1001 HEDİYE KAMPANYASINA YURT DIŞINDAKİ KARDEŞLERİMİZ DE KATILABİLİRLER.



İki tane **TRANSİSTÖRLÜ MASA RADYOSU** : 4 dalga bandı ve pikap çalma tertibatı vardır.

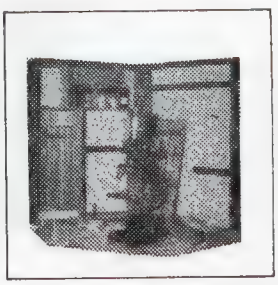


İki tane **ELEKTROGRAMOFON** : Radyoya ihtiyaç hasıl olmadan her devirli plâğı çalar.

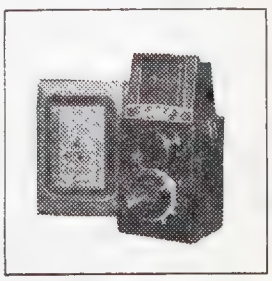


On takım **RESİMLİ BİLGİ** : ON ciltlik büyük bir ansiklopedik eserdir.

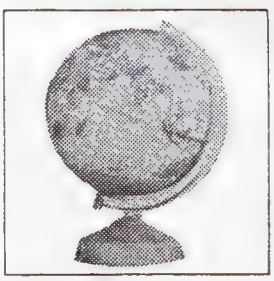
Altı tane **CEP RADYOSU** : İki dalga bantlı ve transistörlüdür. 1,5 voltluk dört pille çalışır.



On tane **MİKROSKOP** : Cazip tahta kutuları içinde seyyar laboratuvar gibi kolayca taşınır.



Onaltı tane **FOTOĞRAF MAKİNESİ** : Normal makara ile 12 tane 6x6 resim çeker.



Oniki tane **IŞIKLI KÜRE** : Plâstiktir ve kırılmaz. Üzerindeki isimler Türkçe'dir.

Bir tane **GENÇ RADYOCU** : Kutudaki parçalarla kulaklıklı transistörlü radyo yapılır.

Üç tane **KOSMOS** serisinden deney kutusu : Genç teknisyen, Ev teleskobu ve Ev mikroskobu.

100 TANE SULUBOYA TAKIMI
100 TANE IŞIKLI LUP
230 TANE DOĞAN KARDEŞ KİTABI

SİZE DE BİR HEDİYE DOĞAN KARDEŞ DERGİSİNDE

Sekiz tane **MUCİTLER ve İCATLARI** : Plâstik kutularda mucidin büstü, icadının parçaları vardır.

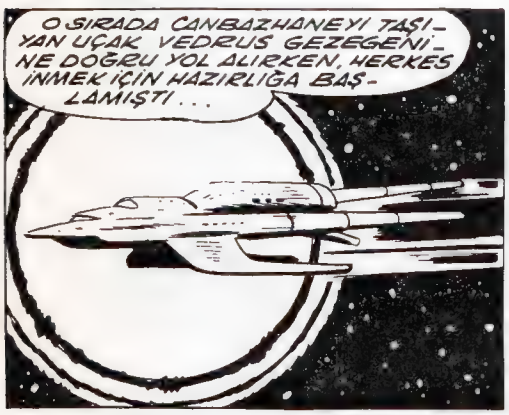
Beşyüzbir tane **ANAHTARLIK** : Doğan Kardeş dergisi için özel olarak yaptırılmıştır.

34 LEY FRAZER İLE DORİ'NİN EVLENMESİNE KIZAN KALDER İNTİKAM ALMAYA KARAR VERİR. PALYAÇO KILIĞINA GİRER VE BİR SİRKLE DÜNYAYA GİTMEK ÜZERE UÇAĞA BİNER.

YILDIRIM

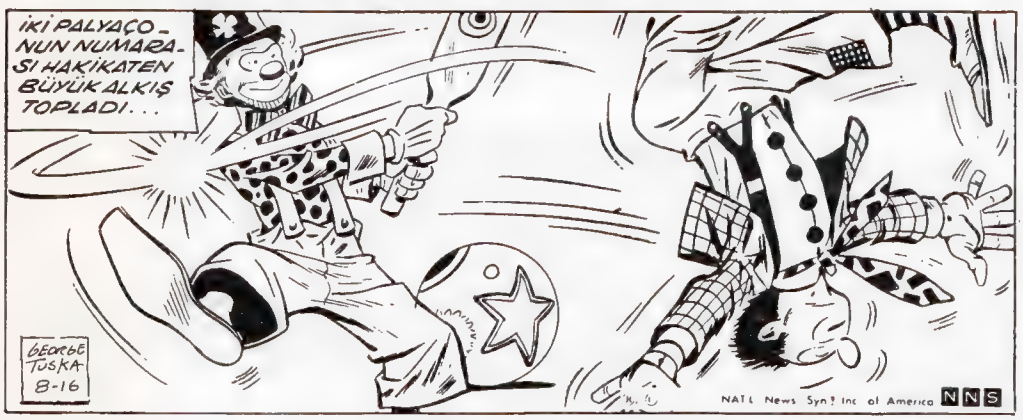
KAPTAN

KALDER ARADA SIRADA O KORKUNÇ MAMUTUN KAFESİ CİVARINA GİDİYORDU NEDENSE BU HAYVANDAN NEFRET ETMİŞTİ...
NE YAPIYORSUNUZ, KALDER? SİZE BU HAYVANA YAKLAŞMAYIN DEMEDİM Mİ? BAŞIMIZA İŞ AÇACAKSINIZ!


O SIRADA CANBAZHANEYİ TAŞIYAN UÇAK VEDRUS GEZEGENİNE DOĞRU YOL ALIRKEN, HERKES İNMEK İÇİN HAZIRLIĞA BAŞLAMIŞTI...

KALDER ORTALARDA YOK. FAKAT HER TARAFA TENBİH ETTİM. ONU GÖRÜR GÖRMEZ YAKALAYACAKLAR.

O SIRADA VEDRUS GEZEGENİNDE...
KOKO İLE YAPACAĞINIZ NUMARA ÇOK BAŞARILI OLACAK. YALNIZ HEYECANLANMAYIN, DİKKATLI OLUN.
KORKMAYIN, BREDİ BEN İŞİMİ BİLİRİM!


İKİ PALYAÇONUN NUMARASI HAKİKATEN BÜYÜK ALKIŞ TOPLADI...
GEORGE TUSKA 8-16
NATL News Syn? Inc of America
NNS

OYUNDAN SONRA...
ŞİMDİ, BREDİ, SİZDEN ÖZEL BİR RİCAM OLACAK...

BİR KAÇ GÜN SONRA...
BAYAN DORİ FRAZER İÇİN BİR TELGRAF EFENDİM...

AMAN ALLAHIM!
DORİ, NE VAR?

KALDER VEDRUS GEZEGENİNDE İMİŞ. YAKINDA İKİMİZİ DE ÖLDÜRMEK İÇİN BURAYA GELİYORMUŞ!..
ARKASI VAR

Yaşlı Çakal, tozdan dumandan ferman okunmuyor. Kaçıp kurtulmaya bakın diye bağırdı

Karabaş, yaşlı çakala «Sürünün, sepetinin başında yata yata yanlarımız çürüdü bizim. Biraz dağ havası alırız da gözümüz, gönlümüz açılır... Sizin de av peşinde koşmaktan ayaklarınıza kara su inmişti. Şu köye yan gelirsiniz de ekmek elden, su gölden geçinip gidersiniz...» demiş...

TOZDAN, DUMANDAN FERMAN OKUNAMIYOR!

Yazan: EFLÂTUN CEM GÜNEY

Bir varmış, bir yokmuş, dağlardan bir dağın eteğinde, yemlik, yeşillik bir köy, köyün de Karabaş derler bir kurt köpeği varmış. Birgün çakallardan canı yanan köy köpekleri gidip ona başvurmuş:

— «A Karabaş,» demişler «çok şükür, köyümüzden haydudun, kurdun ayağı kesildi. Alimallah, kuş bile uçurmuyoruz ama, şu çakallardan yana başımız dertte... Gece oldu mu sürü sepet iniyorlar dağdan. Kırdıkları ceviz kırkı geçiyor ya, ille ağız ağıza verip de ulumaları yok mu? Uykuyu, tüneği haram ediyor bize; Hani üstlerine de varmıyoruz değil, ama, kaşla göz arasında karanlığa karışıyorlar; bir türlü başa çıkamıyoruz bunlarla. Sen, çok yaşadın, çok bilirsin; bu arsızların kökünü nasıl kurutacağız? Bir yol göster bize, yolunda yürüyelim, nasıl üreceksek öyle ürelim.»

Karabaş, düşünmüş, taşınmış, tatlı tatlı kaşınmış:

— Yerden göğe kadar hakkınız var!» demiş. «Bu çenesi düşükler bütün köyü tedirgin ediyor. Öyle bir ağızlarının payını verelim ki bunların, felek de beğensin. İmdi, bu geceden tezi yok, alaca donlu tazılarımız pusu kursun yollarına yaşlıca birini yakalayıp getirsin bana, dahasına karışmayın; ötesi öte dursun hele!»

O gece tazılar çalıyı, çırpıyı yoklıyarak; otu, çöpü koklıyarak çakalın birini gafil avlamışlar ve bir tüyüne dokunmadan götürüp Karabaşın karşısına dikmişler.

Karabaş güleryüzle karşılamış; yal çanağını önüne koyarak karnını, burunu doyurduktan sonra:

— «Gözlerin aydın çakal kardeş! Gözlerin aydın!» demiş. Gökten ferman geldi. Bundan böyle biz dağlara çıkacağız, siz köylere ineceksiniz. Doğru olan da bu. Sürünün, sepetinin başında yata yata yanlarımız çürüdü bizim. Biraz dağ havası alırız da gözümüz, gönlümüz açılır. Sizin de av peşinde koşmaktan ayaklarınıza kara su inmişti. Şu köye yan gelirsiniz de, ekmek elden, su gölden geçinip gidersiniz... İmdi, sen sizinkileri topla, ben de bizimkileri... Horozlar öterken (Kabakyazısı) nda buluşalım... Siz Kaf dağının yolunu gösterin bize, biz de şu tavuklu köyü teslim edelim size, işte ferman!»

Deyip çöp tenekesinden bir kâğıt parçası çıkarmış ve buruş buruş çakalın eline tutuşturmuş.

Çakal, fermanı kopardı ya, daha durur mu? Dağı taşı dolaşmış; nerede ne kadar çakal varsa toplamış başına:

— «Müjdeler ola, çakal kardeşler müjdeler ola! Bu dağlarda sürtmekten kurtuluyoruz artık, köye ineceğiz köye! Ferman böyle iken böyle.» deyip de Karabaş'la yaptığı mırın kırınları sayıp dökünce, hepsinin ağızlarının suyu akmış. Sevinçlerinden sabaha kadar uyumamışlar.

Horozlar öterken çakallar güle, oynaya dağdan inip (Kabakyazısı) nda toplanmış. Karabaş'tan, alaca donlu tazılara kadar tüm köpekler de varıp yamaçlarına dizilmiş; karşılıklı bakışmışlar bir zaman, neden sonra fermanı getiren çakal Karabaş'a doğru ağır, uslu yaklaşmış. Sözde, Kaf Dağının yolunu gösterecekmiş kuyruğu ile. Karabaş, «Hav hav!» demiş. Çakallar, «Hayhay» anlamış ama, öğüdü akşamdan alan köpekler öyle bir atılmışlar ki çakalların üstüne toz, duman içinde kalmış Kabakyazısı...

Neye uğradıklarını bilemiyen çakallar, başlarına bu belâyı getirene «Ulan fermanı okusana, fermanı!» diye bağırmışlar. O da:

— «Yahu; tozdan, dumandan ferman okunmuyor... Kaçıp kurtulmaya bakın, kaçıp kurtulmaya!» diye seslenmiş...

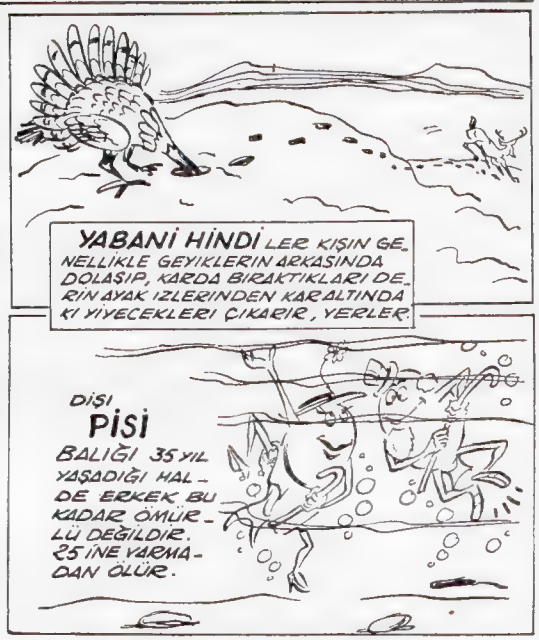
O gün çakallar öyle bir ağızlarının payını almışlar ki, dağın öteyüzüne çekilmiş ve bir daha o köye adım atmamışlar.

DOĞAN KARDEŞ'in

Geçmiş sayılarını edinmek istiyorsanız:

1) **Bize hangi sayıları istediğinizi bildirin.**
2) **Mektubunuza kendi adresinizi mutlaka yazın.**
3) **Zarfın içine istediğiniz her Doğan Kardeş sayısı için (50) kuruşluk posta pulu koymayı unutmayın.**

GARİP ama GERÇEK

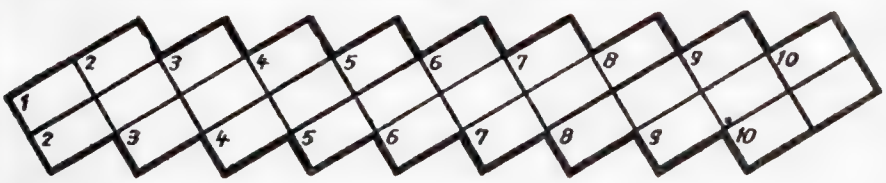


Pulculuk

ATATÜRKÜN 1 İNCİ ÖLÜM YIL DÖNÜMÜ HATIRA SERİSİ

Türkiye Posta İdaresi Atatürk'ün ölümünün birinci yıldönümü dolayısıyle 10 Kasım 1939'da bir hatıra serisi çıkarmıştı. Dokuz puldan meydana gelen bu serinin en ilgi çeken yönü her pulun üzerinde Büyük Atatürk'ün çeşitli tarihlerde çekilmiş fotoğraflarının bulunmasıdır. Yalnız birinde Atatürk'ün Ankara'da oturduğu ilk evin resmi vardır. Pullar üzerindeki Atatürk fotoğrafları şunlardır. 1) Kolağası (Önyüzbaşı) Mustafa Kemal - 1907). 2) Heyeti Temsiliye Reisi Mustafa Kemal - 1919. 3) Mustafa Kemal T.B.M.M. Reisi - 1920, 4) Mareşal Mustafa Kemal Paşa, 1921. 5) Başkumandan Gazi Mustafa Kemal Paşa Kocatepe'de - 1922. 6-7-8) Reisicumhurluğu sırasında çekilmiş üç portresi.

BULMACA



SOLDAN SAĞA: 1 — Faydalı ve sevimli bir hayvan, 2 — Gezinti gemisi, 3 — Rüzgâr, 4 — Eskiden şapka yerine giyilirdi, 5 — İstasyon veya büro âmiri, 6 — Bir nevi tuzsuz peynir, 7 — Küçük körfez, 8 — Spor karşılaşması, 9 — İlkel kayık, 10 — Nota.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Yeryuvarlağının biricik uydusu olan gezegen, 2 — Bir hayvan yavrusu, 3 — Bir saz, 4 Kokmuş ölü, 5 — Taşkın yağmur suyu, 6 — Ayı balığı, 7 — Bir içki, 8 —Büyük keder, 9 — Yaz kış yaprakları dökülmeyen bir ağaç, 10 — Sıfat takısı.

GEÇEN BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1 — Hikâye, 5 — Emir, 8 — Zekiye, 11 — Nil, 12 — Obüs, 14 — İtele, 16 — Ray, 17 — Üzüm, 19 — Öreke, 21 — Sarı, 22 — İdek, 23 — Eye, 24 — İn, 25 — Erivan.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 2 — Kuzu, 3 — Yek, 4 — Emine, 6 — İyilik, 7 — Otobüs, 9 — Eni, 10 — Elemek, 13 — Sam, 15 — Tere, 18 — Zor, 19 — Ödev, 20 — Ekin, 22 — İyi, 23 — Er, 24 — İn.

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

HALDUN ÜÇOK: Yenişehir Mah. Çakıltaş Sokak No. 4 — İSKENDERUN. **(13 yaşında öğrenci. Şiir ve müzikle ilgileniyor. Pul topluyor ve değişmek istiyor.)**

İLHAN ALÂM: 2817 sokak No. 49, Mersinli-İZMİR. **(Müzik ve şiire meraklı. Solo gitar çalıyor.)**

METİN UZAN: Hacı Mustafa Mah. Küçük Söğütlü sokak No. 8, Ereğli - KONYA. **(14 yaşında ortaokul öğrencisi. Mizah, spor ve seyahatten hoşlanıyor. Pul ve kartpostal biriktiriyor.)**

ÖMER CESUR: Cumhuriyet Mah. Kaynak önü No. 10, Küçük Çekmece - İSTANBUL. **(16 yaşında. Yurt dışındaki bir yaşıtıyla İngilizce mektuplaşmak istiyor.)**

KIBRIS'TAN MEKTUPLAŞMAK İSTEYEN KARDEŞLERİMİZ

Yavru vatan Kıbrıs'taki kardeşlerimizden her konuda mektuplaşmak isteyenlerin adreslerini toplu olarak yayımlıyoruz. Kardeşlerimizin yaşları adlarının yanında tırnak içinde gösterilmiştir.

VAHİT HALİLOĞLU (15): Elmas Tabya yolu No. 2 Magosa — KIBRIS.

MUNİS UZAN - SOY (16): Zafer Salonu, Lefke - KIBRIS.

ERGÜN ERSOY (17): Lefke Karadağ — KIBRIS.

AYHAN TANIK (17): Lefke Karadağ — KIBRIS.

İSMET ÖZÇELİK (17): Kardeş sokağı 3/A, Sakarya - Magosa - KIBRIS.

AHMET ALPER (17): Cumhuriyet yolu, 8, Magosa - KIBRIS.

ERSAL KEMAL (17): Zafer Sokağı 7/A, Sakarya - Magosa - KIBRIS.

YAŞAR KEMAL (16): Zafer sokağı 2, Sakarya - Magosa — KIBRIS.

ERDOĞAN HİKMET (14): Türk Erkek Lisesi Maarif yurdu, Lefkoşe — KIBRIS.

OKUYUCU KÖŞESİ

Muhteşem Hacıömeroğlu

ATATÜRK

Vatanımızı kurtaran,
Cumhuriyeti kuran,
Bir millet uyandıran,
Kahraman Atam!
Bir güneş gibi doğan,
Zaferler yaratan,
En büyük kumandan,
Ölümsüz Ata'm!

MUHTEŞEM HACIÖMEROĞLU
(Merkez İlkokulu III/C öğrencisi BAFRA)

ATAM'A

Yatıyorsun kabrinde,
Ama yerin kalbimizde.
Emanet ettiğin vatan
Daima yaşayacak, inan!
Türk çocuğu iyi bir bekçi,
Ve her zaman gerçekçi.
Meş'alen sönmeyecek,
Her yerde yükselecek...

KEMAL AKALTIN
(Özel Çınar Koleji - BORNOVA İZMİR)

Kemal Akaltın

ATATÜRK

Seni canımdan çok severim,
Bir gün görürsem seni,
Ellerinden öperim!..

MUSTAFA BERK
(Çapa, Denizabdal İlkokulu 5/A öğrencisi - İSTANBUL)

10 KASIM

28 yıl önce,
Mevsimlerden sonbahar,
Aylardan Kasım,
Günlerden ayın onu
Saat beş geçe dokuzu,
Gökyüzü bulutlar içinde,
Kaybetmiştik Ata'yı...

ESMA AKTAŞ
(Selimiye İlkokulu 4/B öğrencisi İSTANBUL)

ATA

Yaklaştı yine yas günün
İnanamam gözlerime...
Sen ölmedin büyük Ata'm,
Hâtıran kalbimizde...

Sen ölmedin büyük Ata'm,
Büyük küçük her insan,
Seni anar yürekten,
Kimse inanmıyor öldüğüne...

FİRDEVS PARLAK
(Cumhuriyet İlkokulu IV/A öğrencisi - AKŞEHİR)

ATAM

Atam, sen nerdesin?
Her zaman kalbimdesin.
Bu vatanı kurtaran,
Sensin Cumhuriyet'i kuran.

Padişahlar çok zalimdi,
Millet perişan idi,
Atatürk Samsun'a çıktı birden,
Kuruldu Türkiye yeniden.

Çetin savaşlar yaptın,
Düşmanı yurdumuzdan attın,
Devrimler de yarattın,
Millete güven kattın...

Ama ne de yazık ki...
Ömrün uzun değil ki...
Yattın sonsuz uykuya,
Daldın güzel rüyaya...

MÜFİDE KARACA
(Karaosman İlkokulu 5/B öğrencisi - ADAPAZARI)

BÜYÜK ŞİİR YARIŞMASININ SONUÇLARI

Büyük Şiir Yarışması'nın ilk elemesinde beğenilen şiirleri yayımlamaya bu iki şiirle son veriyoruz. Yarışmada derece alan kardeşlerimizin adlarını önümüzdeki sayıda açıklayacağız.

PELİN UYKAL
(Cumhuriyet İlkokulu 3/B öğrencisi, AYVALIK)

KELEBEK

Kanatları tül ipek,
Ah, ne güzel kelebek!
Uçuyordu daldan dala
Konmuştu papatyaya...

Bunu gören arıbeyi
Kıskandı kelebeği,
Hırsla koştu papatyaya,
Kelebek düştü suya.

Islanınca kanatları,
Başını kaldırdı yukarı:
«Beğendin mi yaptığını?
Papatyadan al balını...»

Islanan kelebecik,
Ümitsizce bekledi,
Bir yaprak inmişti suya,
İstediği buydu ya...

Kurtulan kelebekten
Utanan arıbeyi
Hemen özür diledi.
Hatasına son dedi.

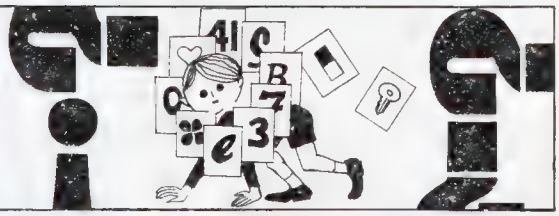
HURİYE UZUNER
(Şinasi İlkokulu 5/B öğrencisi UZUNKÖPRÜ)

UZUNKÖPRÜ

Doğduğum yer Uzunköprü,
Vardır uzun bir köprüsü,
Üçyüz altmış altıdır gözü.
Güzel, şirin Uzunköprü.

Bakarım köprünün üstünden,
Görürüm yemyeşil tarlaları,
Çiftçi babaları, anneleri, ablaları...
Güzel, şirin Uzunköprü.

Bilmece Bildirmece



1. BİR ARAŞTIRMA:

2. FOTOŞİPŞAK İKİ PARAŞÜTÇÜNÜN RESMİNİ ÇEKTİ. ONLARI KALABALIKTA TANIYABİLİR MİSİNİZ?

1			K	A	R	A				5	G	Ö	Z		
2			K	A	R	A				6	G	Ö	Z		
3			K	A	R	A				7	G	Ö	Z		
4			K	A	R	A				8	G	Ü	Z		

3.

4.

1) Üzerine iplik sarılır.

2) Güzel kokulu bir çiçek.

3) Aydınlık olmayan.

4) Yoksul.

5) Gözlük satan.

6) Gözleyen kimse.

7) Göze girmiş kimse.

8) Müjde.

PİLOT GEMİYİ KURTARAMADI...
BU SIRADA KARA GEMİ GÖRÜNDÜ.
EYVAH, CARDİŞA-CAĞIZ!..
KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ KOPTU. MADENİN MADE-NE ÇARPMASINDAN...
ATEŞTOP'TAN HABER YOK!
YİNE MAKİNE-LER BOZULDU
MAHVOL-DUN, KARA KORSAN!
SEN ELİMDE-SİN YA ZODYAK. YERYÜZÜNDE Kİ ÜSSÜMÜZE GİDECEĞİZ...
KAPAĞI AÇIN!
KARA GEMİNİN KA-PAĞI AÇILINCA UÇTULAR.
REİS GEMİSİNİ TEK BAŞINA, KEN-Dİ KULLANIYORDU.
KORSANLAR, STİF ZODYAK'A UZAY ELBİSESİ GİYDİRDİLER. ELLERİNİ BAĞLADILAR, REİS'İN ÖZEL GEMİSİ-NE BİNDİRDİLER.
9. ÜSSÜN AVCI GEMİLERİ, KARA KORSANLARIN REİS GEMİSİNİ YAKALAYAMADI.
KORSAN GEMİ-Sİ ATMOSFER-DEN İÇERİ GİRİ-YOR. GÖREVİ ARTIK SİZE BIRAKIYO-RUZ
PEKİ SAĞ OLUN!
YERYÜZÜNDE NEREDE KARAYA İNERSEN SENİ YAKALARIZ, KARA KORSAN!
ASLA!

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 54 — 6 Kasım 1967 Pazartesi — Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP
KARA GEMİ

7 STİF ZODYAK, KORSANLARIN ELİNDE TUTSAK BULUNAN VENÜS'Ü KURTARMAK İÇİN VA 17 GEZEGENİNE GİTMİŞTİ. O-RADAKİ ÜSSÜN KONTROL ALETLE-RİNİ BOZARAK İKİ KARA GEMİ'NİN ÇARPIŞMASINA YOL AÇTI. BU SARSIN-TI ÜZERİNE YANARDAĞ ATEŞ PÜSKÜRDÜ. KORSANLARIN YAR-TIĞI ATEŞTOP'LAR ERİMEYE BAŞLADI...

503. BÖLGE-DE KARA GEMİ'Yİ ARAYACAKSI-NIZ. STİF ZODYAK İLE VENÜS'Ü KUR-TARACAKSI-NIZ...

BU SIRADA KARA GEMİ'DE...

EMİRLERİNİZİ BEKLİYORUZ, REİS!..

ELİMİZDEN GELDİĞİ KADAR DÜNYA'DAN U-ZAKLAŞMAYA BA-KACAĞIZ...

ÇEKTİĞİ RESİMLERİ UZAYKENT'E GÖNDERDİ...

KARA GEMİ ŞU ANDA 907. BÖLGEDE... SON HIZLA UZAKLAŞIYOR. ÇABUK HAREKETE GEÇMELİ.

ONLAR UZAKLAŞMADAN, KA-RAKOL UYDUSUNUN TELE-VİZYONU ÇALIŞTI...

ZERO GEREKLİ HESAPLARI YAPTI..

KONTROL MERKE-ZİNDEN Ø. ÜSSE: KARA GEMİ SİZİN BÖLGEYE YAK-LAŞIYOR. YA-KALAYIN!

Ø ÜSTEN FÜZELER ARILAR GİBİ FIRLADILAR...

HEDEFLERİNİ GÖRMÜŞLER; AKIN ETTİLER.

KORSANLARIN SON ATEŞTOP'U DA YA-NARDAĞIN İÇİNE DÜŞMÜŞTÜ...

(Devamı son sayfada)

PİLOT GEMİYİ KURTARAMADI...

BU SIRADA KARA GEMİ GÖRÜNDÜ.

EYVAH, ÇARPIŞA-CAĞIZ..!

KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ KOPTU. MADENİN MADE NE ÇARPMASINDAN...

ATEŞTOP'TAN HABER YOK!

YİNE MAKİNE-LER BO-ZULDU

MAHVOL-DUN, KARA KORSAN!

SEN ELİMDE-SİN YA ZODYAK. YERYÜZÜNDE Kİ ÜSSÜMÜZE GİDECEĞİZ...

KAPAĞI AÇIN!

KARA GEMİNİN KA-PAĞI AÇILINCA UÇTULAR.

REİS GEMİSİNİ TEK BAŞINA, KEN-Dİ KULLANIYORDU.

KORSANLAR, STİF ZODYAK'A UZAY ELBİSESİ GİYDİRDİLER. ELLERİNİ BAĞLADILAR, REİS'İN ÖZEL GEMİSİ-NE BİNDİRDİLER.

ASLA!

9. ÜSSÜN AVCI GEMİLERİ, KARA KORSANLARIN REİS GEMİSİNİ YAKALAYAMADI.

KORSAN GEMİ-Sİ ATMOSFER-DEN İÇERİ GİRİ-YOR. GÖREVİ ARTIK SİZE BIRAKIYO-RUZ

PEKİ SAĞ OLUN!

YERYÜZÜNDE NEREDE KARAYA İNERSEN SENİ YAKALARIZ, KARA KORSAN!

(Devamı var)

Doğan Kardeş

Sayı : 54 | 6 Kasım 1967 Pazartesi | Fiatı : 50 Kuruş

ATEŞTOP KARA GEMİ

7 STİF ZODYAK, KORSANLARIN ELİNDE TUTSAK BULUNAN VENÜS'Ü KURTARMAK İÇİN VA 17 GEZEGENİNE GİTMİŞTİ. O-RADAKİ ÜSSÜN KONTROL ALETLE-RİNİ BOZARAK İKİ KARA GEMİ'NİN ÇARPIŞMASINA YOL AÇTI. BU SARSIN-TI ÜZERİNE YANARDAĞ ATEŞ PÜSKÜRDÜ. KORSANLARIN YAR-TIĞI ATEŞTOP'LAR ERİMEYE BAŞLADI...

503. BÖLGE-DE KARA GEMİ'Yİ ARAYACAKSI-NIZ. STİF ZODYAK İLE VENÜS'Ü KUR-TARACAKSI-NIZ...

BU SIRADA KARA GEMİ'DE...

EMİRLERİNİZİ BEKLİYORUZ, REİS!..

ELİMİZDEN GELDİĞİ KADAR DÜNYA'DAN U-ZAKLAŞMAYA BA-KACAĞIZ...

ÇEKTİĞİ RESİMLERİ UZAYKENT'E GÖNDERDİ...

KARA GEMİ ŞU ANDA 907. BÖLGEDE... SON HIZLA UZAKLAŞIYOR. ÇABUK HAREKETE GEÇMELİ.

ONLAR UZAKLAŞMADAN, KA-RAKOL UYDUSUNUN TELE-VİZYONU ÇALIŞTI...

ZERO GEREKLİ HESAPLARI YAPTI..

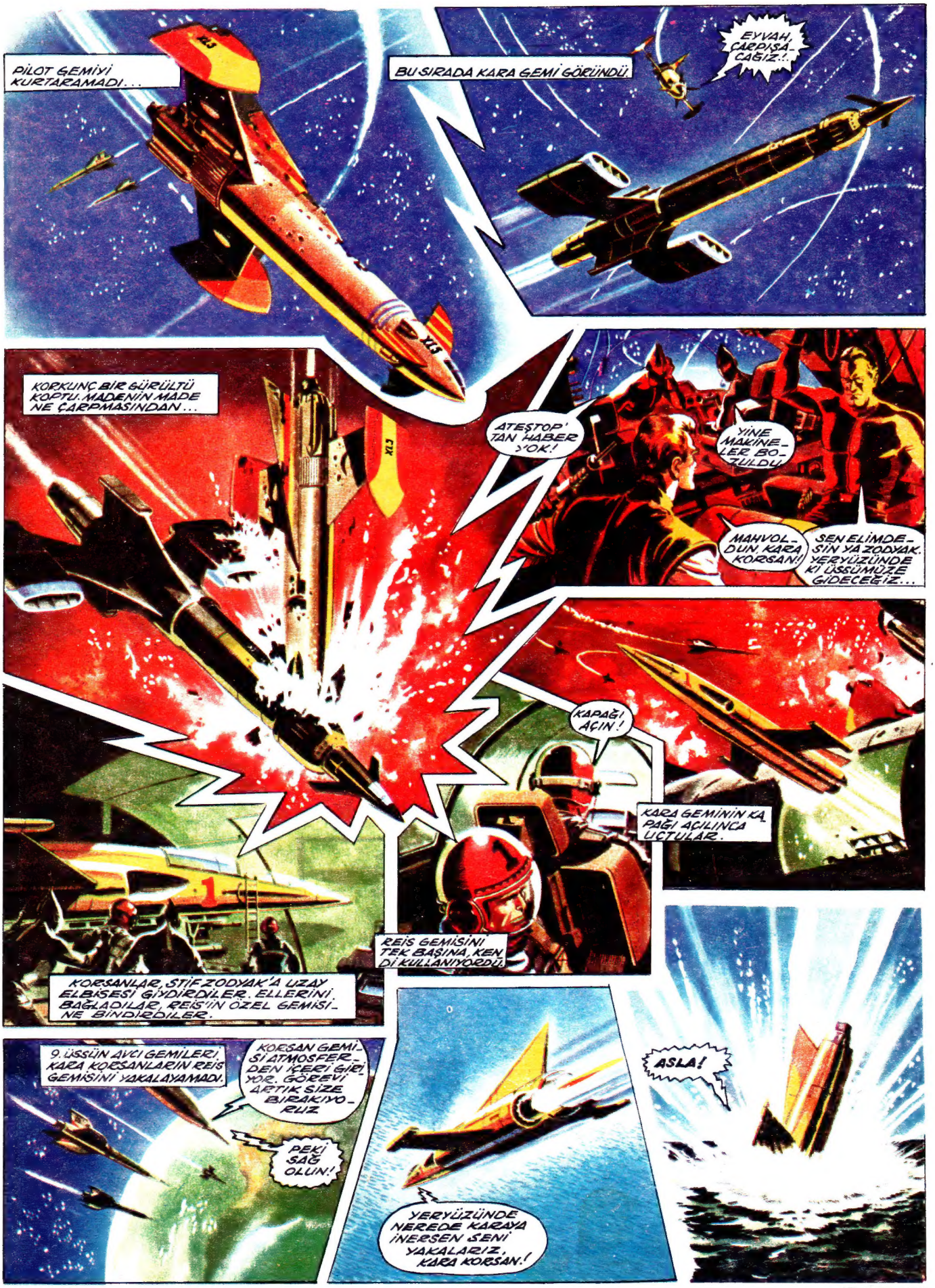
KONTROL MERKE-ZİNDEN 9. ÜSSE: KARA GEMİ SİZİN BÖLGEYE YAK-LAŞIYOR. YA-KALAYIN!

9. ÜSTEN FÜZELER ARILAR GİBİ FIRLADILAR...

HEDEFLERİNİ GÖRMÜŞLER, AKIN ETTİLER.

KORSANLARIN SON ATEŞTOP'U DA YA-NARDAĞIN İÇİNE DÜŞMÜŞTÜ...

(Devamı son sayfada)


PİLOT GEMİYİ KURTARAMADI...
BU SIRADA KARA GEMİ GÖRÜNDÜ.
EYVAH, CARDİŞA-CAĞIZ!..
KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ KOPTU. MADENİN MADENE ÇARPMASINDAN...
ATEŞTOP'TAN HABER YOK!
YİNE MAKİNELER BOZULDU
MAHVOLDUN, KARA KORSAN!
SEN ELİMDESİN YA ZODYAK. YERYÜZÜNDEKİ ÜSSÜMÜZE GİDECEĞİZ...
KAPAĞI AÇIN!
KARA GEMİNİN KAPAĞI AÇILINCA UÇTULAR.
REİS GEMİSİNİ TEK BAŞINA, KENDİ KULLANIYORDU.
KORSANLAR, STİF ZODYAK'A UZAY ELBİSESİ GİYDİRDİLER. ELLERİNİ BAĞLADILAR, REİS'İN ÖZEL GEMİSİNE BİNDİRDİLER.
9. ÜSSÜN AVCI GEMİLERİ, KARA KORSANLARIN REİS GEMİSİNİ YAKALAYAMADI.
KORSAN GEMİSİ ATMOSFERDEN İÇERİ GİRİYOR. GÖREVİ ARTIK SİZE BIRAKIYORUZ
PEKİ SAĞ OLUN!
YERYÜZÜNDE NEREDE KARAYA İNERSEN SENİ YAKALARIZ, KARA KORSAN!
ASLA!

(Devamı var)